No.209 92年04月10日發刊



吳夏雄建築師天涯萬里攝影展暨林憲德教授雕塑展

展期:四月一日至五月卅一日

展出地點:成大醫學院圖書分館一樓

## 吳夏雄建築師攝影展

## \*\*喜馬拉雅之旅\*\*

吳夏雄先生從事建築師工作之餘,最喜愛旅遊、登山、攝影,而憑著從事建築設計工作所訓練之審美眼光,多年來參與登山活動所培養的強健 體能及對攝影藝術之熱愛所孕育的熟練技巧,方有今日對高山攝影獨具的 風格,今將前往尼泊爾昆布冰河聖母峰基地營健行所拍攝作品展出,以分享同好。

## \*\*香格里拉之旅--雲貴建築之美\*\*

在中國西南邊陲,嵩山峻嶺,風光明媚的雲貴高原,居住著二十餘個少數民族,雖然地處險峻,這些少數民族卻能就地取材依山而築,形成獨特的石建築及木構杆欄民居,吊腳樓,鼓樓,戲台及風雨橋等建築特色。如貴州苗族、侗族、布依族的村寨;雲南大理白族民居的合院建築、納西族臨水而築的特有風貌、摩梭族的走婚習俗,而產生建築空間、、、等等豐富的人文景觀與建築藝術,均值得我們走訪欣賞。

## 林憲德教授雕塑展

成大建築系林憲德教授的作品不受學院束縛、毫無流派、毫無時尚導向的 自由造型,充分展現了其旺盛的創造力。由於出身建築界,使其作品獨具 建築環境美學。

林教授的景觀雕塑創作為各界所讚賞與典藏,如嘉義市 228 紀念碑暨紀念館、台南縣 228 紀念碑公園、嘉義市忠烈祠暨射日塔花蓮美崙飯店「夫妻」、宜蘭蘭陽女中「遠方的星星」、竹南運動公園「躍動」、台南家齊女中「韻律」、台南縣六甲鄉「鹿躍六甲」、台南縣農會「繼往開來」以及其他數十件景觀雕塑作品,十分可觀。

文稿摘自吳夏雄建築師「天涯萬里--談攝影」暨林憲德教授提供之作家及作品簡介資料